

昭和二十一年度

体育会より除籍

G・H・Qの指令に依る学校柔道の禁止は愈々本格的実施に移り、柔道部は体育会から除名され、道場の使用を禁止されると謂う、部創立以来の悲境に遭遇した。先輩、部員は日夜柔道部の伝統と命脈を存続するための努力をしたのである。道場は三田署、皇宮警察と点々と移ったが、飯塚師範の御好意で至剛館を使える事となった。至剛館に於ける主な試合記録を拾って見ると次の通りである。

紅白トーナメント

六月二十三日 於 至剛館

阿部組

先鋒 阿部 大助

木村

○関 屋

関 屋

○安 藤

○安 藤

菅原組

大外刈 先鋒 ○菅 原

大外刈 ○菅 原

大内刈 菅 原

袈裟固 ○太 田

大外刈 太 田

袈裟固 友 田(昌)

○安 藤

安 藤

○小 田(年)

小 田

○小 田

小 田

大將 阿部(吾)

先鋒 ○蜷 川

○蜷 川

蜷 川

田 中(誠)

長 坂

石 井

横 倉

友 田

大將 ○左 海

鈴木組

先鋒 ○飯 塚

飯 塚

体 落

○五十嵐(俊)

足 弘

五十嵐

袈裟固

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

引 分

成 毛(館)

○五十嵐(俊)

五十嵐

阿部(優)

小 川

菅 原

八木橋組

小 沢

鈴木

○小 川

○小 川

小 川

○美 沢

○美 沢

美 沢

鈴木 正 朋

菅 原 組

菅 原(弟)

太 田

田中	川	川	川	左海組	大将	阿部	小田	安藤	安藤	篠崎	篠崎	関屋	阿部組	鈴木	鈴木	稲田	稲田	河合	河合(靖)	菅原(透)	三浦
大外卷	縦四方	巴投	紋技	大将	引分	内股	引分	引分	紋技	引分	引分	合技	大将	合技	大外卷	引分	優勢	内股	体落	袈裟固	引分
○三浦	○三浦	菅原	飯塚	鈴木組	鈴木	鈴木	美沢	小川	小川	鈴木(幹)	小沢	八木橋組	菅原(春)	小川(岩)	阿部(優)	五十嵐	五十嵐(俊)	成毛	成毛	友田(昌)	友田(昌)

田中	川	川	左海組	大将	稲田	稲田	稲田	河合	三浦	菅原	矢島	飯塚	飯塚	飯塚	鈴木組	大将	左海	友田	友田	横倉	石井	長坂
返技	引分	大外卷	大将	内股	引分	大内刈	合技	合技	合技	内股	内股	内股	袈裟固	袈裟固	大将	優勢	崩袈裟	大腰	送足弘	引分	引分	
○友田	太田	菅原	菅原組	鈴木	鈴木(正)	美沢	小川	小川	小川	小川	小川	小川	鈴木	小沢	八木橋組	鈴木	鈴木	鈴木	稲田	稲田	河合	三浦

磯部	片山	○片山	○蜷木	○蜷木	○蜷木	○蜷木	笠原	磯辺	磯辺	森岡	中野	先鋒	先輩軍	先輩對現部員紅白試合	○羽鳥	○羽鳥	○羽鳥	○羽鳥	○羽鳥	○羽鳥	大將	田岡
背負投	引分	崩横四方	大内刈	弘腰	大内返	大内返	内股	引分	釣込腰	押込	優勢	先鋒	現役軍	日付不明	一本背負大将	内股	足弘	釣込腰	内股	大内返	大内刈	成毛
○笠原	高木	○渡部	○渡部	塩谷	上野	堀内	○堀内	高橋	阿部	○阿部	○阿部	○阿部	於至剛館		大館	吉川	小坂	小塚	水谷	成毛	○成毛	

大將

羽鳥 吉川 小坂 小坂 園田 園田 園田 園田 磯部 榊井 石渡 石渡 五島 五島 奥住 加藤 阿部 阿部 阿部 阿部 阿部 阿部(芳)

引分 横四方 跳腰 大外返 跳腰 引分 大外落 引分 送襟絞 内股 合技 引分 引分 引分 弘腰 大内返 横四方 浮落 送襟絞

大將

水谷 成毛 成毛 山中 富沢 依田 阿部 阿部 成毛(雅) 松尾 松尾 伊東 岡倉 鈴木(正) 細谷(隆) 水谷 鈴木 笠原 笠原

先輩七人掛

五段 吉川太兵衛

(二十三分)

○跳	勝	先鋒	水谷
○内股	成	毛	
○押込	阿部		
○内股	富	沢	
○内股	山	中	
○横四方	成	毛	
副将			
○内股	水	谷	
大将			

先輩十人掛

六段 羽鳥輝久

(九分三十秒)

○左内股	先鋒	渡部
○釣込腰	水	谷
○内股	鈴木	木(正)
○釣込腰	岡	倉
○釣込腰	島	
○背負投	成	毛
○大内返	阿部	
○釣込腰	富	沢
○釣込腰	山	中
副将		
○釣込腰	成	毛
大将		